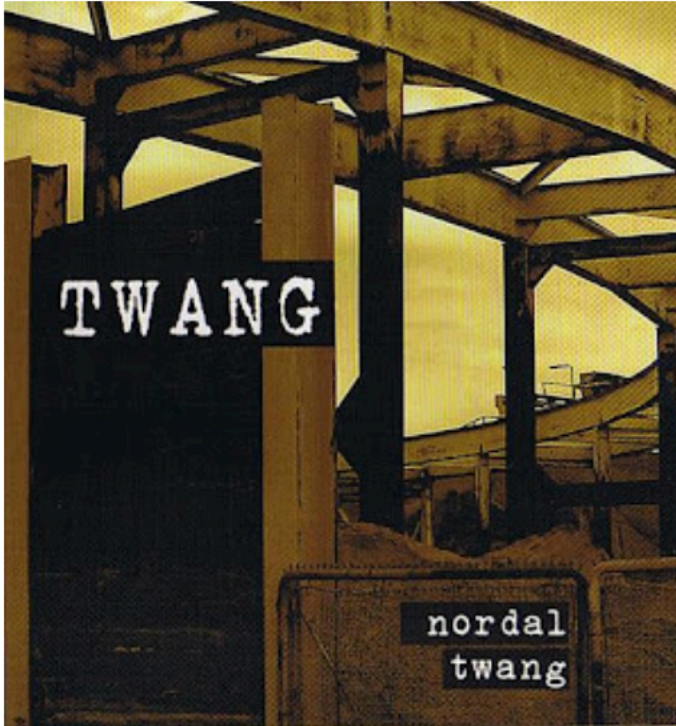


Nordal Twang: Twang (Calibrated)



Twang, slide og øde landskaber

Bas, trommer og så en hulens masse guitar. Ikke den mest almindelige opskrift på en jazzplade. Men det er heller ikke en helt almindelig plade, den her. Titlen kan hos den ældre generation give associationer til guitarekvilibristen **Duane Eddy**, der i slutningen 50'erne skabte guitartwang lyden, der er præget af tremolo, ekko og vibrato. Han hittede med numre som Rebel Rouser og Peter Gunn.

Guitaristen **Jesper Nordal** er aktuell med pladen Twang, hvor han med både akustiske og elektriske guitarer spiller jazz, hvori der er blandet en masse country, blues og rock af

den tunge melodiske slags. Der er også blevet plads til nogle fuldfede væg-til-væg riffs. Det er både navne som **Bill Frisell** og **John Scofield**, men også **John Mayer** man kommer til at tænke på.

Nordal har skrevet alle melodierne, der på melodios vis sender os på rejse til øde ørkenlandskaber med støv, lavtstående skarp sol og benzintankskilte der står og knirker i vinden.

Nordal får hjælp af **Esben Eyermann** på bas, **Rasmus Grosell** på trommer og **Lynge Wagner Hansen** på Dobro og Pedal Steel.

MP3 Downloadtip: Blue

Jesper Nordal: www.nordal.dk

My Space: www.myspace.com/jespernordal

Indsendt af **Niels Overgård** kl. 21:27



Etiketter: [anmeldelse](#), [Danmark](#), [jazz](#), [rock](#)